

Benjamín Valdivia

FICHA CURRICULAR GENERAL

Benjamín Valdivia nació en Aguascalientes, México, en 1960.

Es miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua y de la Academia Norteamericana de la Lengua Española. Cuenta con estudios de doctorado en Filosofía (UNAM), en Educación (UG) y en Humanidades y Artes (UAZ). Es profesor en la Universidad de Guanajuato, en la que es uno de los siete miembros del Colegio Directivo y mantiene desde 1998 el *Seminario de Estética y Filosofía del Arte*. Ha desempeñado labores en universidades de Canadá, Estados Unidos y España. A la fecha funge como director académico del Centro de Estudios Cervantinos, A. C., y es presidente de la Red Cervantina Mundial.

Entre otras instancias, ha sido becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Se han publicado obras suyas en los géneros de poesía, novela, cuento, teatro, ensayo y traducciones (del inglés, francés, portugués, italiano, alemán y latín) en diversos medios mexicanos y extranjeros.

Entre sus libros de ensayo se encuentran: *Indagación de lo poético* (Tierra Adentro, 1993; 2ª ed. 2001), *Nuevas meditaciones cervantinas* (UAQ, 1997), *Argumentos para la retórica* (Desierto, 1999), *Historia de la literatura guanajuatense* (Ediciones La Rana, 2001) y *Presencia del sueño: cinco poetas mexicanos hacia el nuevo siglo: Huerta, Rivas, Cross, Hernández y Morábito* (IVEC, 2003).

Se han publicado dos de sus novelas: *El pelícano verde* (Ediciones Castillo, 1989; Primer Premio Internacional “Nuevo León”) y *Veleidades de Numa Fernández al caer la tarde* (Ediciones La Rana, 1999; Primer Premio Nacional “Jorge Ibargüengoitia”).

Su producción poética es extensa y ha recibido diversos reconocimientos internacionales y nacionales. En este género, su título más reciente es *Hablar en lenguas* (Azafrán y Cinabrio, 2006).